

MỸ THUẬT TRUYỀN THỐNG VIỆT – MỘT CƠ SỞ CHO SÁNG TẠO THIẾT KẾ HIỆN TẠI

Nguyễn Hồng Ngọc*

Tóm tắt: Mỹ thuật truyền thống là “vốn liếng” của họa sĩ, các nhà thiết kế (designer) trong những sáng tạo mới. Sáng tạo thiết kế đòi hỏi sự thâm thấu, cảm thụ về tâm sinh lý dân tộc, gắn với thị hiếu tiêu dùng của chủ thể sáng tạo sẽ được rút ra từ việc nghiên cứu mỹ thuật truyền thống.

Từ khóa: Mỹ thuật truyền thống, thiết kế đồ họa, chủ thể sáng tạo.

Nguyễn Hồng Ngọc: Viet’s traditional fine art - a basis for the current creativity in designing

Traditional fine art is a “capital” used by artists, designers for their new production. Creativity in designing requires insight and awareness of national psychology, creator’s preference in consumption and reseach on tradition fine art is useful.

Key words: Traditional fine art, graphic design, creators.